

**Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
«Социокультурная антропология»
основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки 47.06.01 – Философия, этика и религиоведение
программа аспирантуры
профиль: «Философская антропология, философия культуры»
(для набора 2017 уч. г.)**

1. Цель изучения дисциплины—изучениеосновных предметных областей социальной и культурной антропологии и особенностей её научной парадигмы; обучение аспирантов современным методам и технологиям, используемым в социально-антропологических исследованиях; знакомство с основными теоретическими и методологическими подходами, сложившимися в социальной антропологии; формирование представления об интегративном характере антропологического знания и сферах его практического применения.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: дисциплина относится к блоку дисциплин вариативной части Б1.В.ДВ.01.01. К необходимым входным знаниям, умениям и навыкам аспиранта относятся компетенции, приобретенные в процессе изучения дисциплин «История и философия науки», «Онтология и теория познания». Знания, полученные аспирантами при изучении дисциплины, необходимы в последующем при изучении дисциплин учебного плана: «Философские проблемы культуры», «Философская антропология, философия культуры», а так же при подготовке научно-квалификационной работы на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 09.00.13 Философская антропология, философия культуры.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины: УК-1, ПК-3, ПК-5.

4. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные концепции современных научных достижений
- историческое и социокультурное содержание жизни народов мира, место, роль, значение философии в этом контексте
- фундаментальные принципы и понятия, составляющие основу философских концепций научного познания;
- многообразие форм человеческого знания, соотношений рационального и иррационального в человеческой деятельности
- методы научно-исследовательской деятельности; основные концепции современной философии культуры

уметь:

- применять аналитические методы, проводить критический анализ и оценку современных научных достижений
- критически оценивать социокультурные процессы в мировой культуре
- анализировать и систематизировать знания по содержанию различных философских школ и направлений, по их влиянию на интеллектуальное и культурное развития стран и народов на протяжении мировой истории и культуры
- использовать положения и категории философии культуры для анализа различных факторов и явлений современной отечественной и зарубежной культуры

владеть:

- навыками аналитической работы
- навыками определения социального, познавательного и ценностного статуса философии в контексте исторической и социокультурной жизни разных народов мира на разных исторических этапах их развития
- навыками использования общенаучных методов и методов, характерных для гуманитарных

наук

- навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в том числе междисциплинарного характера
- научно-философским мышлением, позволяющим на предельно общем уровне ставить и решать задачи своей профессиональной деятельности;

5. Общая трудоемкость дисциплины:

Составляет 144/144 часов, из них аудиторные занятия – 36/20 часов, самостоятельная работа – 108/124 часов.

6. Вид промежуточной аттестации

Зачет – 5/6 семестр

7. Рабочую программу разработал: Лезьер В.А., д.филос.н., профессор.

Заведующий кафедрой ГиСН  Сарпова О.В.